

PORTARIA Nº 4/VLH - CE/IFRO, DE 18 DE SETEMBRO DE 2023

Dispõe sobre a aprovação do Projeto Pedagógico do Curso de Formação Inicial em "Corte Costura voltado para vestuário" do Campus Vilhena do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Rondônia.

O PRESIDENTE DO CONSELHO ESCOLAR DO *CAMPUS* VILHENA DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA, no uso das atribuições que lhe foram conferidas pelo art. 177 do Regimento Geral e pela Portaria nº 1.151/REIT - CGAB/IFRO, de 15 de junho de 2023 (SEI nº 1966341) e considerando os autos do Processo nº. 23243.006643/2023-12, resolve:

Art. 1º Fica aprovado, *ad referendum*, o Projeto Pedagógico do Curso de Formação Inicial em "Corte Costura voltado para vestuário" do *Campus* Vilhena do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Rondônia.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.



Documento assinado eletronicamente por **Rodrigo Alécio Stiz, Presidente do Conselho**, em 18/09/2023, às 18:12, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ifro.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **2062757** e o código CRC **2715EA66**.

SUMÁRIO

[EQUIPE DE ELABORAÇÃO DO PROJETO PEDAGÓGICO](#)

[REPRESENTAÇÃO INSTITUCIONAL](#)

[DADOS DA INSTITUIÇÃO](#)

DADOS GERAIS DO CURSO

JUSTIFICATIVAS

OBJETIVOS

Objetivo geral

Objetivos específicos

PÚBLICO-ALVO E PRÉ-REQUISITOS DE INGRESSO

MECANISMO DE ACESSO AO CURSO

PERFIL DO EGRESSO E CERTIFICAÇÃO

LOCAL E PERÍODO DE REALIZAÇÃO DO CURSO

CONFIGURAÇÃO CURRICULAR

FORMAS DE ATENDIMENTO

PLANEJAMENTO DO ENSINO E APRENDIZAGEM

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

RECURSOS HUMANOS

RECURSOS MATERIAIS

REFERÊNCIAS

APÊNDICE - PLANOS DE ENSINO SIMPLIFICADOS

EQUIPE DE ELABORAÇÃO DO PROJETO PEDAGÓGICO

Aline Costa Elhke
ASSISTENTE EM ADMINISTRAÇÃO

Claudia Aparecida Prates
PEDAGOGA/ÁREA

Lucineia Pacheco de Sousa Silva
TÉCNICA DE LABORATÓRIO/ÁREA

Maria Helena Ferrari
PROFESSORA EBTT

Nivea Louize Martins do Carmo
PROFESSORA COLABORADORA EXTERNA

Valéria Arenhardt
PROFESSORA EBTT

REPRESENTAÇÃO INSTITUCIONAL

REITOR

Moisés José Rosa Souza

DIRETOR-GERAL DO CAMPUS

Rodrigo Alecio Stiz

PRÓ-REITORA DE EXTENSÃO

Fernanda Oliveira Costa de Goes

PRÓ-REITORA DE ENSINO

Sheylla Chediak

PRÓ-REITOR DE PESQUISA, INOVAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO

Xenia de Castro Barbosa

PRÓ-REITOR DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL

Mauro Henrique Miranda de Alcântara

PRÓ-REITORA DE ADMINISTRAÇÃO

Ivanilson Parente da Silva

DIRETOR DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

Valdeson Amaro Lima - Diretor

CHEFE DO DEPARTAMENTO DE EXTENSÃO

Maria Helena Ferrari

COORDENADORA DA FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA

Lucineia Pacheco de Sousa Silva

1. INTRODUÇÃO

Este Projeto Pedagógico de Curso - PPC é construído visando sua aplicação no atendimento aos projetos e programas que propõem a valorização e a qualificação profissional de mulheres em condições de vulnerabilidade social e/ou econômica. O curso poderá ser executado com recursos oriundos de ações de políticas públicas, ou poderá ser realizado conforme demanda de parcerias com o município ou outros órgãos. Logo, este PPC tem perfil de atendimento ao Projeto Empoderamento da Mulher, da Secretaria Especial de Políticas para Mulheres, do Ministério da Justiça e Cidadania, Programa Mulheres Mil e outros projetos que promovem a formação educacional, profissional e cidadã de mulheres. E tem como objetivo criar alternativas de atendimento à comunidade externa por meio de ações formativas e soluções para os problemas apresentados do estado de Rondônia, buscando ampliar a empregabilidade na região, além de permitir o desenvolvimento de características empreendedoras, a autonomia e emancipação daquelas localidades. Para que este PPC confira uma linearidade ao curso, não faz sentido limitá-lo à projetos ou programas específicos.

Este curso de formação Inicial em Corte Costura voltado para vestuário, na modalidade presencial ou híbrida pretende uma formação humana e integral que possibilite às alunas uma visão social e empreendedora na qual poderá contribuir para o desenvolvimento social e econômico do ambiente do qual faz parte.

1.1. DADOS DA INSTITUIÇÃO

Unidade de Ensino

Executor: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Rondônia - *Campus Vilhena*

CNPJ: 10817343/0003-69

Endereço: Rodovia BR 174, KM 3, nº4334, Zona Urbana, CEP: 76982-270
Telefone: (69) 2101-0703

1.2. DADOS GERAIS DO CURSO

Nome do Curso: Formação Inicial em Corte Costura voltado para vestuário
Carga horária total: 160 horas
Eixo Tecnológico: Produção Industrial
Tipo de curso: Formação Inicial
Modalidade de oferta: Presencial ou Híbrida
Público-alvo: conforme demanda
Escolaridade mínima exigida: Ensino Fundamental I (1º a 5º) - Completo
Número de turmas: a depender da demanda
Número de vagas por turma: 20
Período da oferta: a depender da demanda
Turno da oferta: a depender da demanda
Idade mínima: 16 anos

1.3. JUSTIFICATIVAS

O regulamento de Extensão do Instituto Federal de Rondônia, Resolução nº 31/CONSUP/IFRO/2017, em seu artigo 3º diz que: *“A Extensão do Instituto Federal de Rondônia é considerada um processo educativo, cultural, social, científico e tecnológico, que promove a interação entre as instituições, os segmentos sociais e o mundo do trabalho, com vistas ao desenvolvimento socioeconômico...”*, e tem como objeto (art. 5º) o *“impacto e transformação social, por meio de ações entro o IFRO e a sociedade, proporcionando o desenvolvimento local e regional e a melhoria da qualidade de vida das populações.”* Diante da afirmação, o *Campus Vilhena* têm firmado parcerias com empresas privadas (visando estágios para os estudantes), prefeitura e outras instituições no intuito de ofertar para a comunidade cursos de extensão, de formação inicial e formação continuada, promovendo o desenvolvimento social e qualificando profissionais para o mercado de trabalho, podendo despertar nos (as) cursistas potencialidades ainda não percebidas.

No intuito de aumentar a perspectiva empreendedora, preferencialmente nas mulheres do município de Vilhena, em especial daquelas que encontram-se em vulnerabilidade social ou econômica, o IFRO - *Campus Vilhena* têm ofertado, desde 2022 (1ª Turma), a primeira turma o curso foi voltado ao artesanato. Com a avaliação positiva das participantes em relação ao cumprimento do curso, apresentou-se outra demanda que é a de oportunizar a continuidade da qualificação desse público. Além disso, percebeu-se a necessidade de atender demandas do município no segmento vestuário. Portanto, o curso de corte e costura para vestuário, além de fornecer uma qualificação profissional, pode contribuir para desenvolver nas cursistas uma noção de empreendedorismo, percepção do mercado de trabalho, habilidades nas relações interpessoais e compreensão do ambiente social. O curso a ser ofertado está alinhado com a missão inerente ao IFRO que é a de *“Promover educação profissional, científica e tecnológica de excelência, por meio da integração entre ensino, pesquisa e extensão, com foco na formação de cidadãos comprometidos com o desenvolvimento humano, econômico, cultural, social e ambiental sustentável”* (PDI-IFRO, 2018-2022). 2

Para o desenvolvimento do curso optou-se por dividi-lo em dois eixos importantes: o primeiro de formação geral, onde contará com as disciplinas de **Direito da Mulher, Empreendedorismo, Matemática Aplicada e Relações Interpessoais**, e o segundo eixo com formação específica. Em relação a formação geral deseja-se que as alunas desenvolva seu senso crítico perante a sociedade e crie perspectivas em relação a sua atuação social. Já na formação específica almeja-se o cumprimento de quatro módulos referente a prática profissional: **Corte e Costura e modelagem de: Peças Íntimas, Vestuário Feminino, Vestuário Masculino e Vestuário Infantil**, intencionando-se estimular a percepção das diversas possibilidades de atuação na área do corte e costura.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. **Objetivo geral**

Ofertar curso de Formação Inicial em Corte e Costura de Vestuário para cursistas da comunidade vilhenense considerando o desenvolvimento humano, ascensão socioeconômica e qualificação profissional.

1.4.2. **Objetivos específicos**

- Compreender o mercado de trabalho e ser capaz de desenvolver habilidades nas relações interpessoais;
- Incentivar o empreendedorismo;
- Aplicar as informações técnicas no processo produtivo, identificando suas etapas, tipos e conhecimentos necessários para a confecção de vestuários;
- Aplicar os conhecimentos direcionados à montagem de peças voltadas para vestuário dando ênfase à qualidade dos produtos confeccionados e a ética na relação com os clientes.

2. **PERFIL PROFISSIONAL**

2.1. **PÚBLICO-ALVO E PRÉ-REQUISITOS DE INGRESSO**

O público-alvo previsto será comunidade vilhenense, prioritariamente em vulnerabilidade socioeconômica. Considerando, também, o atendimento aos editais específicos voltados para programas que visem o Empoderamento da Mulher ou Mulheres Mil, entre outros.

2.2. **MECANISMO DE ACESSO AO CURSO**

O acesso ao curso se dará por meio de edital, levando em consideração a ordem de inscrição e vulnerabilidade econômica de mulheres/candidatos, mediante apresentação de documentação via formulário eletrônico.

2.3. **PERFIL DO EGRESSO E CERTIFICAÇÃO**

O profissional formado por este curso estará apto a se inserir no mercado, modelando e costurando peças de vestuário, podendo atuar como funcionário(a) ou autônomo, dono de seu próprio negócio ou integrando equipes de criação e produção em confecções. O profissional de Corte e Costura é, segundo o Guia Pronatec de Cursos FIC (BRASIL, 2017), aquele que “[...] a partir de moldes pré-definidos,

corta, costura e monta peças completas do vestuário, aplicando as técnicas de costura para tecidos planos, observando o sentido do fio do tecido e a sequência operacional”. Esta oferta prevê ainda a manutenção básica de rotina das máquinas de costura. Dessa forma, ao concluir sua formação, o profissional qualificado em Corte e Costura deverá demonstrar um perfil que lhe possibilite:

- Entender sua potencialidade ao empreendedorismo e ser um agente impulsionador do desenvolvimento sustentável;
- Exercer práticas empreendedoras e associativistas;
- Desenvolver habilidades na prática de modelagem, corte e costura;
- Trabalhar em equipe, aprimorando sua criatividade, espírito de iniciativa e empreendedorismo;
- Interpretar orientações técnicas referentes às operações de Corte e Costura de artigos de vestuário;
- Utilizar os equipamentos, as ferramentas e os materiais necessários à realização das operações de corte e costura;

A certificação será emitida pela coordenação de registros acadêmicos – CRA, conforme a normatização interna do IFRO aos que obtiverem aproveitamento suficiente conforme requisitos mínimos para conclusão. O curso não prevê certificação parcial. Assim, para a certificação total é necessário que o estudante tenha no mínimo 75% de assiduidade e obter desempenho mínimo de 60% de aproveitamento nas avaliações formais e informais durante os módulos.

3. METODOLOGIA DA OFERTA

Devido a flexibilidade do PPC, as aulas poderão ocorrer nas modalidades presencial ou híbrida. E independente da modalidade aplicada, as aulas serão dialogadas e desenvolvidas na perspectiva de construção coletiva do conhecimento. Desse modo, serão pautadas na valorização dos saberes e técnicas que as estudantes trazem consigo, para em seguida promover sua integração com os saberes acadêmicos e técnicos. Portanto, este curso tem por princípios:

- Construção do conhecimento coletivo, pautados na ética e respeito;
- Criação de vínculo entre conhecimento adquirido e práticas empreendedoras;
- Respeito ao ser e saber cultural das estudantes ;
- Utilizar recursos tecnológicos adequados ao público envolvido para subsidiar as atividades pedagógicas;
- Disponibilizar apoio pedagógico para estudantes que apresentarem dificuldades, visando à melhoria contínua da aprendizagem;
- Avaliação contínua do processo.

Para a execução da matriz curricular do curso, serão utilizados procedimentos metodológicos que priorizem o trabalho em equipe e a aplicação de instrumentos e atividades formadoras, respeitando-se sempre a autonomia didático-pedagógica do professor e valorizando-se o apoio dos colaboradores.

3.1. LOCAL E PERÍODO DE REALIZAÇÃO DO CURSO

O Curso de Formação Inicial em Corte e Costura dar-se-á nas dependências do Centro do Idoso (Av. Benno Luiz Graebin - Jardim América, Vilhena - RO), devido ao termo de parceria firmado entre o

Instituto Federal de Rondônia *Campus* Vilhena e SEMAS - Secretaria Municipal de Assistência Social de Vilhena, espaço disponível para as instalações das máquinas de maneira a otimizar a logística do curso, mas também garantir a durabilidade do bem público, que conta com uma salão amplo, com porta de vidro grandes, ar condicionado e várias janelas. Há 15 cadeiras disponíveis, um quadro branco, 10 máquinas de costura reta, 2 galoneiras e 3 orverlocks.

Caso haja necessidade, as aulas presenciais poderão ocorrer no espaço do *Campus* Vilhena ou em outras salas disponíveis conforme parceria com a prefeitura do município de Vilhena, com obrigatoriedade de indicar, nos editais de seleção para cursistas, o local e endereço onde ocorrerão as aulas.

3.2. CONFIGURAÇÃO CURRICULAR

A organização curricular está estruturada em dois eixos, visando à formação humana integral e específica, pois propiciará ao aluno uma qualificação laboral que relaciona currículo, trabalho e sociedade:

Eixo I — Formação Geral, que contempla as disciplinas Direitos da Mulher, Relações Interpessoais, Matemática Aplicada e Empreendedorismo.

Eixo II — Formação específica, que envolve as disciplinas de Corte e Modelagem e Prática de Costura.

Esse currículo foi organizado com foco na aprendizagem significativa das estudantes, visando o saber, o saber ser, o saber fazer e o saber agir. Cada professor definirá, em plano de ensino de sua disciplina, as estratégias, técnicas de ensino e recursos variados para o desenvolvimento do processo educativo, zelando pelo ideário metodológico descrito, conforme as áreas de formação indicadas no quadro 1.

Quadro 1: Configuração curricular

		Carga Horária (Relógio)	Formação Mínima Exigida para o Professor
	Ambientação em EAD	—	Qualquer área com experiência comprovada em Moodle e EAD
EIXO I	Direitos da Mulher	10h	Graduação em Direito
	Empreendedorismo	20h	Graduação em Administração
	Matemática Aplicada	10h	Graduação em Matemática ou Graduação em Contabilidade
	Relações Interpessoais	10h	Graduação em Psicologia
			Graduação em Moda ou Design de Moda

EIXO II	Modelagem e Corte	50	Técnico em Corte e Costura ou equivalente Técnico em Malharia e confecção Técnico em Vestuário Curso Técnico em Moda ou equivalente, ou experiência comprovada em costura de peças de vestuário Notório saber comprovado na área
	Prática de Costura	60	Graduação em Moda ou Design de Moda Técnico em Corte e Costura ou equivalente Técnico em Malharia e confecção Técnico em Vestuário Curso Técnico em Moda ou equivalente, ou experiência comprovada em costura de peças de vestuário Notório saber comprovado na área
Total Carga horária do Curso: 160 horas			

3.3. FORMAS DE ATENDIMENTO

A oferta do curso será na modalidade híbrida ou presencial e/ou online, com atendimento ao longo dos dias úteis de acordo com a demanda. Poderão ser empregadas formas intensivas de atendimento, como a oferta em tempo integral ou em períodos de melhor adequação às condições de permanência dos estudantes no curso.

3.4. PLANEJAMENTO DO ENSINO E APRENDIZAGEM

Os professores selecionados para o curso elaborarão os planos de ensino dos componentes curriculares sob sua responsabilidade, com pelo menos 10 dias de antecedência ao início do primeiro módulo. Os planos devem conter, no mínimo, os seguintes elementos:

- Capa, conforme o modelo deste referencial de projeto pedagógico.
- Identificação, contendo o projeto pedagógico a que está vinculado, o componente curricular e a carga horária.
- A ementa.
- Os procedimentos de oferta ou execução do componente, incluindo-se o período, e as atividades a serem desenvolvidas.
- As formas de avaliação e acompanhamento.
- As principais referências de consulta ou estudo. Estes planos serão entregues ao

Departamento de Extensão antes do início da oferta do componente curricular, para análise e deliberação.

3.4.1. AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Sabe-se que a interação é fator inerente a aprendizagem. Por essa razão, é recomendável que sejam contempladas atividades avaliativas que estimulem a troca, a colaboração e a comunicação entre os pares. Deve-se destacar que, além das aulas síncronas, assíncronas ou presenciais, o próprio Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) contempla recursos que podem servir a esse propósito, tais como a participação nos fóruns e a construção de glossários.

O AVA contempla também recursos que podem ser usados mais especificamente para mensuração da aquisição de novos conhecimentos, tais como o questionário, que pode ser usado em testes e provas, e a lição e a tarefa, que permitem a formulação de atividades diversas.

No que tange à progressão e à produtividade de cada estudante, poderão ser avaliados mediante o seu envolvimento com os colegas e com o curso, seja através da participação e assiduidade nas aulas presenciais e/síncronas/assíncronas, seja mediante a realização das atividades disponibilizadas no AVA ou pelo professor na sala de aula.

Para garantir o levantamento de dados e a intervenção ao longo do processo, deverão ser utilizadas, ao menos, duas atividades avaliativas em cada módulo. Posteriormente, deverão ser aplicadas, ainda, duas outras avaliações, a fim de mensurar a evolução dos educandos e a efetividade do processo de aprendizagem. Para garantir a obtenção de dados quantitativos e qualitativos, é importante que os instrumentos utilizados sejam diversos entre si e que nenhum deles tenha peso maior do que 60%.

As avaliações são obrigatórias para a conclusão dos Módulos do curso. Elas ocorrerão em dias e horários especificados em calendário e serão disponibilizadas no AVA, e na modalidade presencial a ser combinado com o professor.

Para ser aprovado, o discente deverá obter nota igual ou superior a 60 pontos no cômputo das notas das atividades de percurso e avaliação final. Caso não consiga obter essa pontuação, terá direito a realizar uma atividade de recuperação da aprendizagem e, por fim, um exame final.

A assiduidade diz respeito à frequência às aulas síncronas, ou presenciais, teóricas e práticas, aos trabalhos escolares, aos exercícios de aplicação e à realização das atividades não presenciais, quando solicitadas.

O aproveitamento escolar será avaliado por meio de acompanhamento contínuo e processual do estudante, com vistas aos resultados alcançados por ele nas atividades avaliativas. Para efeitos da média exigida para a obtenção da conclusão do curso, serão acatadas as normas vigentes do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia. O aluno deverá obter, ao final de cada módulo, rendimento igual ou superior a 60 pontos e frequência de 75% apurada por disciplina, segundo orientações do ROA.

4. CRONOGRAMA

Ao observar que este Projeto Pedagógico de Curso poderá ser utilizado para a oferta de diferentes turmas, não há pleno sentido em estabelecer um cronograma efêmero. Portanto, o cronograma será divulgado em momento oportuno, junto ao edital de seleção dos alunos.

Horário de funcionamento dependerá da disponibilidade do público-alvo e da própria instituição. Abaixo, segue sugestão de horário de funcionamento do curso. será de acordo com a quadro 2:

Quadro 2: Horário de funcionamento das aulas

Turno	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
-------	---------------	-------------	--------------	--------------	-------------

5. RECURSOS FINANCEIROS E INFRAESTRUTURA DE ATENDIMENTO

5.1. RECURSOS HUMANOS

O Curso contará com professores colaboradores do IFRO ou Bolsistas a serem selecionados por meio de editais de seleção.

5.2. RECURSOS MATERIAIS

Para o desenvolvimento do curso serão necessários os recursos básicos como os listados abaixo, e os mais específicos como detalhados do quadro 3 ao quadro 6.

1. Pincéis compatíveis com quadro branco;
2. Carteiras/ou mesas e cadeiras para as estudantes;
3. Máquinas de costura (já adquiridas de outro projeto);
4. Materiais para o desenvolvimento do curso: descritos nos quadros, 3, 4, 5,6 e 7.

Quadro 3 - Corte e Costura (Peças Íntimas)

1. Corte e Costura (Peças Íntimas)	
Materiais /Equipamentos	Quantidade
Malha fria para calcinha estampada e lisa (cor opcional)	20 metros
Malha fria para cueca	20 metros
Elástico bico de pato comprimento/largura 50 metros/11mm	20 metros
Malha Helanquinha (cor opcional)	20 metros
Colchetes composição: 100% nylon/pluma comfort, dimensões aprox. L x C 60/50mm	20 unidades
	40

Regulagem redonda para alça	40 unidades
Regulagem quadrada para alça	40 unidades
Bojo tamanho P	20 pares
Elástico para cueca cintura nº18 ou 20	20 metros
Elástico para cueca perna nº 12 ou 14	40 metros
Aro de ferro 10 cm	20 pares
Alças para sutiã (cor da malha)	40 metros
Viés para o aro comprimento/largura 10.000 cm x 9.5mm	1 rolo
Bobina de papel Kraft. Tipo de rolo: Kraft monolúcido 100m x 60cm peso 5.1 kg	1 bobina
Tesoura Mundial Para Costura 662N 7 1/2 Ponto Vermelho 19cm Tamanho: 19 Cm Polegadas: 7 1/2 Polegada	20 unidades
Fita Métrica 150 cm	20 unidades
Microfibra Largura: 1,60m Gramatura: 180g/M2 Rendimento: 3,47m/Kg Composição: 90% Poliamida 10% Elastano	20 unidades

Quadro 4 - Corte e Costura (Vestuário Feminino)

Materiais /Equipamentos	Quantidade
Zíper Invisível Tamanho 20 Cm	20 Unidades
Tecidos Para Blusas (Tricoline) Estampado Ou Liso Composição 100 % Algodão Largura 1,50 M Gramatura 130/142 G/M ²	20 metros
Tecidos Para Vestido Com Lycra Tricoline Composição 97% Algodão 3% Elastano Gramatura 100 Gramas/M	20 metros

Alfinete Cabeça N° 29 Coats Corrente	20 caixas
Tecido Oxford Composição 100 % Poliéster Largura 1,50 M Gramatura 145/158 G/M	20 metros
Tecido Para Calça (Tricoline) Estampado Ou Liso Composição 100% Algodão Largura 1,50 M Gramatura 130/142 G/M)	20 metros
Tecidos Para Saias (Tricoline) Estampado Ou Liso Composição 100 % Algodão Largura 1,50 M Gramatura 130/142 G/M ²	20 metros

Quadro 5 - Corte e Costura (Vestuário Masculino)

Materiais /Equipamentos	Quantidade
Zíper Comum 15 Cm	20 unidades
Tecidos Oxford Para Calça Composição 100 % Poliéster Largura 1,50 M Gramatura 145/158 G/M	40 metros
Tecido Tricoline Estampado Ou Liso Composição 100 % Algodão Largura 1,50 M Gramatura 130/142 G/M	20 metros
Botões de camisaria - diâmetro 11mm	400 unidades

Quadro 6 - Corte e Costura (Vestuário Infantil)

Materiais /Equipamentos	Quantidade
Tecido Tricoline, estampado ou liso composição 100 % Algodão, Largura 1,50 M, Gramatura 130/142 G/M ²	20 metros

Quadro 7 - Corte e Costura (Materiais Gerais)

Materiais /Equipamentos	Quantidade
Réguas de modelagem	20 unidades

Giz de alfaiate	2 caixas
Desmanchadores	20 unidades
Cones de linha	20 unidades
Cones de fio de poliéster para overlock	10 unidades
Agulha para máquina industrial, tamanho 12, cabo fino	30 unidades
entretela, composição: 100% poliéster, gramatura: 100g/m	10 metros

6. REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Guia Pronatec de Cursos FIC**. 3. ed., disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/component/tags/tag/36436-guia-pronatec-de-cursos-fic>>, acesso em 26/06/2023.

INSTITUTO FEDERAL DE RONDÔNIA. **Resolução nº 31/CONSUP/IFRO**, de 30 de maio de 2017. Dispõe sobre a aprovação do Regulamento de Extensão do IFRO - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Rondônia. Porto Velho: IFRO, 2017.

_____. **Resolução nº 44/CONSUP/IFRO**, de 11 de setembro de 2017. Dispõe sobre a aprovação do Regulamento dos Cursos de Formação Inicial e Continuada (FIC) do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Rondônia. Porto Velho: IFRO, 2017.

_____. **Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI 2018-2022)**. Porto Velho-RO: IFRO. Disponível em: https://portal.ifro.edu.br/images/ifro-pdi-interativo-20180209_pagina-simples.pdf. Acesso em: 05/07/ 2023.

TURQUETI, Leticia D.'Orazio; DA COSTA, Cibele Bastos. DECISÃO NA CARREIRA: UM ESTUDO COM COSTUREIRAS PARTICIPANTES DE CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM COSTURA NA CIDADE DE CURITIBA. **Memorial TCC Caderno da Graduação**, v. 3, n. 1, p. 171-182, 2017.

APÊNDICE - PLANOS DE ENSINO SIMPLIFICADOS

Curso: Corte e Costura		
Eixo Geral	Componente curricular: Relações Interpessoais	CH: 10
Ementa: Processos sociais e processos psicológicos. Igualdade de gênero. Empoderamento feminino. Autoestima. Saúde Mental. Relações familiares e afetivas. Prevenção contra os vários		

tipos de violências. Ética nas relações de trabalho e nas relações interpessoais. Relações de trabalho em grupo. Aspectos sociais e psicológicos da organização do trabalho.

Objetivos: Compreender as relações de gênero; conceituar e praticar o autoconhecimento; refletir sobre estratégias de combate à violência contra a mulher; identificar práticas de relacionamento interpessoais; desenvolver habilidades para trabalhar em equipe.

Principais referências:

AMARANTE, P. **Saúde mental e Atenção psicossocial**. Rio de Janeiro: Fiocruz, 2007. COSTA, Analu Ianik. Contribuições do feminismo para a compreensão e intervenção em casos de relacionamento abusivo. In: PINHEIRO, Renata e MIZAEEL, Táchita. **Debates sobre Feminismo e Análise do Comportamento**. Fortaleza: Imagine Publicações. 2019.

MINICUCCI, Agostinho. **Relações humanas: psicologia das relações interpessoais, 6ª edição**. Grupo GEN, 2001. *E-book*. ISBN 9788522484997. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522484997/>. Acesso em: 10 jul. 2023.

Referências complementares:

SAFFIOTI, H. B. **Gênero, patriarcado e violência**. São Paulo: Fundação Perseu Abramo. 2004. YALOM, I. D.; LESZCZ, M. **Psicoterapia de grupo: teoria e prática**. Porto Alegre: Artemed, 2006.

Curso: Corte e Costura

Eixo Geral	Componente curricular: Direitos da Mulher	CH: 10 h
-------------------	--	-----------------

Ementa: A mulher em diferentes épocas e contextos mundiais. Direitos da mulher previstos em leis: licença maternidade, assédio moral e sexual, Lei Maria da Penha. Motivação, socialização e comunicação. Liderança. Identidade da mulher: papéis sociais.

Objetivos: Compreender a construção histórica e a condição presente das relações de gênero; desenvolver noções sobre direitos humanos e identificar os direitos da mulher contidos na Lei 11.340/2006 e nas políticas públicas específicas.

Principais referências:

BRASIL. **Enfrentamento à violência contra a mulher – Balanço das ações 2006-2007**. Brasília: secretaria Especial de Políticas para as Mulheres, 2007.

CAMPOS, C. H. Justiça consensual, violência doméstica e direitos humanos. In: STREY, M; AZAMBUJA, M. P. R; JAEGER, F. P. (orgs). **Violência, Gênero e Políticas Públicas**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2004. GIORDANI, A.T. **Violências contra a mulher**. São Caetano do Sul: Yendis Editora, 2006. GROSSI, P. K. **Violência contra a mulher na esfera doméstica: rompendo o silêncio**. 1994. Dissertação(Mestrado) — PUCRS, Porto Alegre, 1994.

Referências complementares:

FERRAZ, Carolina V. **Série IDP – Manual dos direitos da mulher, 1ª Edição**. Editora Saraiva, 2013. *E-book*. ISBN 9788502199255. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788502199255/>. Acesso em: 10 jul. 2023.

Curso: Corte e Costura**Eixo Geral****Componente curricular:** Matemática Aplicada**CH:** 10

Ementa: Quatro operações básicas. Sistema de numeração decimal. Proporção: Grandezas diretamente e inversamente proporcionais. Regra de três simples e composta. Porcentagem. Acréscimos e descontos sucessivos, Juros Simples. Controle de despesas. Cálculo de precificação. O uso da matemática no cotidiano da prática de costureira.

Objetivos: Reconhecer o uso dos conceitos fundamentais da Matemática básica no contexto diário e sua função social, destacando sua importância e utilidade.

Principais referências:

HORIGUTI, Augusto M.; DONADEL, Juliane. *Matemática comercial e financeira e fundamentos de estatística - 1ª edição - 2014*. Editora Saraiva, 2014. *E-book*. ISBN 9788536531038. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536531038/>. Acesso em: 10 jul. 2023.

CASTANHEIRA, Nelson P. **Noções básicas de matemática comercial e financeira**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 4ª edição. 2012.

DANTE, Luiz Roberto. **Matemática: contexto & aplicações**. São Paulo: Editora Ática, 2011, volume único.

Referências complementares:

ZEGARELLI, Mark. *1.001 Problemas de Matemática Básica e Pré-Álgebra Para Leigos*. Editora Alta Books, 2016. *E-book*. ISBN 9788550808543. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788550808543/>. Acesso em: 10 jul. 2023.

Curso: Corte e Costura**Eixo Geral****Componente curricular:**

Empreendedorismo

CH: 20 h

Ementa: Ambiente social e organizacional. Gestão. Perfil do empreendedor, criatividade, identificação de oportunidades, validação de uma ideia, construção de um plano de negócios e negociação. Estratégias de Marketing.

Objetivos: Conhecer e Desenvolver características que compõem o perfil empreendedor, despertando atitudes, conhecimentos, habilidades e valores de empreendedorismo, estimulando o participante a empreender atividades produtivas.

Principais referências:

BOTELHO, A. **Cidadania, um projeto em construção:** minorias, justiça e direitos. São Paul: Claro Enigma, 2012.

CHIAVENATO, I. **Empreendedorismo: dando asas ao espírito empreendedor.** 4ª ed. Barueri: Manole, 2012. CRUZIO, H. de O. **Como organizar e administrar uma cooperativa.** São Paulo: FGV, 2000. SOUSA SANTOS, B.; CHAUI, M. **Direitos Humanos, democracia e desenvolvimento.** São Paulo: Cortez, 2013.

SALIM, Cesar. Introdução ao Empreendedorismo. Grupo GEN, 2009. E-book. ISBN 9788595154414. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595154414/>. Acesso em: 10 jul. 2023.

Referências complementares

DORNELAS, José. Dicas essenciais de empreendedorismo. Editora Empreende, 2020. E-book. ISBN 9786587052038. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786587052038/>. Acesso em: 10 jul. 2023.

Curso: Corte e Costura

Eixo profissionalizante

Componente curricular: Modelagem e Corte

CH: 50h

Ementa: Processos e vocabulário utilizados em modelagem e confecção das peças do vestuário. Critérios de seleção de tecidos. Medidas do corpo humano e do vestuário. Técnica de modelagem, gradação, encaixe e risco tradicional. Modelagem masculina, feminina e infantil em tecido plano e de malha.

Objetivos: Aplicar as técnicas de corte em vestuário, seguindo as técnicas recomendadas, na confecção de diversas peças. Compreender e aplicar práticas de modelagem.

Principais referências:

DUARTE, Sonia e SAGGESE, Sylvia. **Modelagem industrial brasileira.** 4. ed. Rio de Janeiro: Guarda-roupa, 2008.

_____. **Modelagem plana masculina:** SENAC Nacional. Rio de Janeiro: SENAC, 2003.

LOBO, Renato N.; LIMEIRA, Erika Thalita Navas P.; MARQUES, Rosiane do N. Técnicas de Montagem - Métodos e Processos para Construção de Vestuário. Editora Saraiva, 2014. E-book. ISBN 9788536520704. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536520704/>. Acesso em: 10 jul. 2023.

NÓBREGA, Laura Carolina O.; OLIVEIRA, Alvanir de. Máquinas de Costura - Tipos, Preparo e Manuseio. Editora Saraiva, 2015. E-book. ISBN 9788536520636. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536520636/>. Acesso em: 10 jul. 2023.

Referências complementares:

LEITE, A. Sa. *et. al.* **Desenho Técnico de Roupas Feminina**. Rio de Janeiro: Ed. SENAC, 2004.

MICELI, M. T. *et al.* **Desenho Técnico Básico**. Rio de Janeiro: Ed. Ao Livro Técnico, 2001.

SENAC. **Moldes femininos: noções básicas**. Rio de Janeiro: SENAC, 2003.

Curso: Corte e Costura

Eixo profissionalizante

Componente curricular: Prática de Costura

CH: 60h

Ementa: Noções de segurança no Trabalho. Acabamento, montagem de peças, uso de insumos e manutenção das máquinas, funções e tipologias das máquinas, reparos e consertos de roupas, noções de customização de peças.

Objetivos: Aplicar técnicas de costura em vestuário, compreender o manuseio e manutenção das máquinas e outras ferramentas de costura.

Principais referências:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **Artigo confeccionado em tecido de malha:** tolerância das medidas; [NBR 12720]. Rio de Janeiro: ABNT, 1995.

LOBO, Renato N.; LIMEIRA, Erika Thalita Navas P.; MARQUES, Rosiane do N. Técnicas de Montagem - Métodos e Processos para Construção de Vestuário. Editora Saraiva, 2014. E-book. ISBN 9788536520704. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536520704/>. Acesso em: 10 jul. 2023.

NÓBREGA, Laura Carolina O.; OLIVEIRA, Alvanir de. Máquinas de Costura - Tipos, Preparo e Manuseio. Editora Saraiva, 2015. E-book. ISBN 9788536520636. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536520636/>. Acesso em: 10 jul. 2023.

Referências complementares:

KAEFER, Irma P. **Método profissional de corte e costura**. Santa Catarina: [s.n.]: 1971.

