## ANEXO F

**RELATÓRIO PARCIAL DE PESQUISA**

**Times New Roman; tamanho da fonte » 12; espaçamento entre linhas » 1,5.**

**Máximo 15 páginas**

**DADOS DO PROJETO PROPOSTO**

**Edital:**

**Título:**

**Período de Realização:**

**Coordenador:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I. INTRODUÇÃO** | | | | |
| Exposição do tema que está sendo estudado, revisão de literatura e o estado da arte.  Além disso, apresentar a motivação para desenvolvimento do trabalho. | | | | |
| **II. RESULTADOS PARCIAIS E ATIVIDADES REALIZADAS** | | | | |
| Descrever as etapas realizadas e apresentar os resultados preliminares, podendo utilizar  ilustrações como fotos, quadros, tabelas e gráficos. | | | | |
| **III. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO** | | | | |
| Cronograma previsto no Plano de Trabalho identificando as etapas cumpridas e não  Cumpridas | | | | |
| **IV. ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS** | | | | |
| Listar as atividades previstas para conclusão do projeto, inclusive aquelas modificadas  ou acrescidas no decorrer da pesquisa. | | | | |
| **V. PRODUÇÃO TÉCNICA/CIENTÍFICA** | | | | |
| Indicar no quadro abaixo e **anexar comprovantes dos trabalhos gerados**, submetidos  ou publicados, através do desenvolvimento da pesquisa. | | | | |
| **Tipo** | **Situação** | **Meio da Publicação/ano** | **Título da**  **produção** | **Autores** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ***Tipo****: AC – Artigo Científico; PT – Patente; NT – Nota Técnica; CT – Circular Técnico; RE – Resumo Expandido; RS – Resumo Simples; RT – Relatório Técnico; L – Livro; CL – Capítulo de Livro.* | | | | |

***Situação:*** *S – Submetido; AP – Aceito para publicação; P – Publicado.*

***Meio de Publicação:*** *EI – Anais de Evento Internacional; EN – Anais de Evento Nacional; PI – Periódico Internacional; PN – Periódico Nacional.*

***Autores:*** *na mesma ordem do trabalho submetido ou publicado.*

### Porto Velho, de de 2018.

Nome do Coordenador

## ANEXO G

**RELATÓRIO FINAL DE PROJETO DE PESQUISA**

**Times New Roman; tamanho da fonte » 12; espaçamento entre linhas » 1,5.**

**Máximo 15 páginas**

**DADOS DO PROJETO PROPOSTO**

**Edital:**

**Título:**

**Período de Realização:**

**Coordenador:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I. RESUMO** | | | | |
| Resumo do Projeto de Pesquisa executado | | | | |
| **II. INTRODUÇÃO** | | | | |
| Exposição do tema, revisão de literatura e o estado da arte. Além disso, apresentar a  motivação para o trabalho desenvolvido | | | | |
| **III. MATERIAIS E MÉTODOS** | | | | |
| Descrição de como o trabalho foi desenvolvido . Descrição da infraestrutura utilizada. Descrição das atividades que foram desenvolvidas em colaboração externa, caso  necessário. | | | | |
| **IV. RESULTADOS E DISCUSSÃO** | | | | |
| Apresentar os resultados obtidos da pesquisa, podendo utilizar ilustrações como fotos,  quadros, tabelas e gráficos. | | | | |
| **V. PRODUÇÃO TÉCNICA/CIENTÍFICA** | | | | |
| Indicar no quadro abaixo e **anexar comprovantes dos trabalhos gerados**, submetidos  ou publicados, através do desenvolvimento da pesquisa. | | | | |
| **Tipo** | **Situação** | **Meio da Publicação/ano** | **Título da**  **produção** | **Autores** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ***Tipo****: AC – Artigo Científico; PT – Patente; NT – Nota Técnica; CT – Circular Técnico; RE – Resumo Expandido; RS – Resumo Simples; RT – Relatório Técnico; L – Livro; CL – Capítulo de Livro.* | | | | |

***Situação:*** *S – Submetido; AP – Aceito para publicação; P – Publicado.*

***Meio de Publicação:*** *EI – Anais de Evento Internacional; EN – Anais de Evento Nacional; PI – Periódico Internacional; PN – Periódico Nacional.*

***Autores:*** *na mesma ordem do trabalho submetido ou publicado.*

### Porto Velho, \_\_\_de de 201\_\_\_.

Nome do Coordenador

**ANEXO H**

**LINHAS DE EXTENSÃO DEFINIDAS PELA POLÍTICA NACIONAL DE EXTENSÃO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nº** | **Linhas** | **Forma de operacionalização mais frequente** |
| 1 | Alfabetização, leitura e escrita | Alfabetização e letramento de crianças, jovens e adultos; formação do leitor e do produtor de textos; incentivo à leitura; literatura; desenvolvimento de metodologias de ensino da leitura e da escrita e sua inclusão nos projetos político-pedagógicos das escolas. |
| 2 | Artes cênicas | Dança, teatro, técnicas circenses, performance; formação, capacitação e qualiﬁcação de pessoas que atuam na área; memória, produção e difusão cultural e artística. |
| 3 | Artes integradas | Ações multiculturais, envolvendo as diversas áreas da produção, capacitação e qualificação de pessoas que atuam na área; memória, produção e difusão cultural e artística. |
| 4 | Artes plásticas | Escultura, pintura, desenho, gravura, instalação, apropriação; formação, memória, produção e difusão cultural e artística. |
| 5 | Artes visuais | Artes gráﬁcas, fotograﬁa, cinema, vídeo; memória, produção e difusão cultural e artística. |
| 6 | Comunicação estratégica | Elaboração, implementação e avaliação de planos estratégicos de comunicação; realização de assessorias e consultorias para organizações de natureza diversa em atividades de publicidade, propaganda e de relações públicas; suporte de comunicação a programas e projetos de mobilização social, a organizações governamentais e da sociedade civil. |
| 7 | Desenvolvimento de produtos | Produção de origem animal, vegetal, mineral e laboratorial; manejo, transformação, manipulação, dispensação, conservação e comercialização de produtos e subprodutos. |
| 8 | Desenvolvimento regional | Elaboração de diagnóstico e de propostas de planejamento regional (urbano e rural) envolvendo práticas destinadas à elaboração de planos diretores, a soluções, tratamento de problemas e melhoria da qualidade de vida da população local, tendo em vista sua capacidade produtiva e potencial de incorporação na implementação das ações; participação em fóruns Desenvolvimento Local Integrado e Sustentável - DLIS; participação e assessoria a conselhos regionais, estaduais e locais de desenvolvimento e a fóruns de municípios e associações aﬁns; elaboração de matrizes e estudos sobre desenvolvimento regional integrado, tendo como base recursos locais renováveis e práticas sustentáveis; permacultura; deﬁnição de indicadores e métodos de avaliação de desenvolvimento, crescimento e sustentabilidade. |
| 9 | Desenvolvimento rural e questão agrária | Constituição e/ou implementação de iniciativas de reforma agrária, matrizes produtivas locais ou regionais e de políticas de desenvolvimento rural; assistência técnica; planejamento do desenvolvimento rural sustentável; organização rural; comercialização; agroindústria; gestão de propriedades e/ou organizações; arbitragem de conﬂitos de reforma agrária; educação para o desenvolvimento rural; deﬁnição de critérios e de políticas de fomento para o meio rural; avaliação de impactos de políticas de desenvolvimento rural. |
| 10 | Desenvolvimento tecnológico | Processos de investigação e produção de novas tecnologias, técnicas, processos produtivos, padrões de consumo e produção (inclusive tecnologias sociais, práticas e protocolos de produção de bens e serviços); serviços tecnológicos; estudos de viabilidade técnica, ﬁnanceira e econômica; adaptação de tecnologias. |
| 11 | Desenvolvimento urbano | Planejamento, implementação e avaliação de processos e metodologias visando proporcionar soluções e o tratamento de problemas das comunidades urbanas; urbanismo. |
| 12 | Direitos individuais e coletivos | Apoio a organizações e ações de memória social, defesa, proteção e promoção de direitos humanos; direito agrário e fundiário; assistência jurídica e judiciária, individual e coletiva, a instituições e organizações; bioética médica e jurídica; ações educativas e preventivas para garantia de direitos humanos. |
| 13 | Educação proﬁssional | Formação técnica proﬁssional, visando a valorização, aperfeiçoamento, promoção do acesso aos direitos trabalhistas e inserção no mercado de trabalho. |
| 14 | Empreendedorismo | Constituição e gestão de empresas juniores, pré-incubadoras, incubadoras de empresas, parques e pólos tecnológicos, cooperativas e empreendimentos solidários e outras ações voltadas para a identiﬁcação, aproveitamento de novas oportunidades e recursos de maneira inovadora, com foco na criação de empregos e negócios, estimulando a pró-atividade. |
| 15 | Emprego e renda | Defesa, proteção, promoção e apoio a oportunidades de trabalho, emprego e renda para empreendedores, setor informal, proprietários rurais, formas cooperadas/associadas de produção, empreendimentos produtivos solidários, economia solidária, agricultura familiar, dentre outros. |
| 16 | Endemias e epidemias | Planejamento, implementação e avaliação de metodologias de intervenção e de investigação tendo como tema o perﬁl epidemiológico de endemias e epidemias e a transmissão de doenças no meio rural e urbano; previsão e prevenção. |
| 17 | Espaços de ciência | Difusão e divulgação de conhecimentos cientíﬁcos e tecnológicos em espaços de ciência, como museus, observatórios, planetários, estações marinhas, entre outros; organização desses espaços. |
| 18 | Esporte e lazer | Práticas esportivas, experiências culturais, atividades físicas e vivências de lazer para crianças, jovens e adultos, como princípios de cidadania, inclusão, participação social e promoção da saúde; esportes e lazer nos projetos político-pedagógico das escolas; desenvolvimento de metodologias e inovações pedagógicas no ensino da Educação Física, Esportes e Lazer; iniciação e prática esportiva; detecção e fomento de talentos esportivos. |
| 19 | Estilismo | Estilismo e moda. |
| 20 | Fármacos e medicamentos | Uso correto de medicamentos para a assistência à saúde, em seus processos que envolvem a farmacoterapia; farmácia nuclear; diagnóstico laboratorial; análises químicas, físico-químicas, biológicas, microbiológicas e toxicológicas de fármacos, insumos farmacêuticos, medicamentos e ﬁtoterápicos. |
| 21 | Formação de professores (formação docente) | Formação e valorização de professores, envolvendo a discussão de fundamentos e estratégias para a organização do trabalho pedagógico, tendo em vista o aprimoramento proﬁssional, a valorização, a garantia de direitos trabalhistas e a inclusão no mercado de trabalho formal. |
| 22 | Gestão do trabalho | Estratégias de administração; ambiente empresarial; relações de trabalho urbano e rural (formas associadas de produção, trabalho informal, incubadora de cooperativas populares, agronegócios, agroindústria, práticas e produções caseiras, dentre outros). |
| 23 | Gestão informacional | Sistemas de fornecimento e divulgação de informações econômicas, ﬁnanceiras, físicas e sociais das instituições públicas, privadas e do terceiro setor. |
| 24 | Gestão institucional | Estratégias administrativas e organizacionais em órgãos e instituições públicas, privadas e do terceiro setor, governamentais e não-governamentais. |
| 25 | Gestão pública | Sistemas regionais e locais de políticas públicas; análise do impacto dos fatores sociais, econômicos e demográﬁcos nas políticas públicas (movimentos populacionais, geográﬁcos e econômicos, setores produtivos); formação, capacitação e qualiﬁcação de pessoas que atuam nos sistemas públicos (atuais ou potenciais). |
| 26 | Grupos sociais vulneráveis | Questões de gênero, de etnia, de orientação sexual, de diversidade cultural, de credos religiosos, dentre outros, processos de atenção (educação, saúde, assistência social etc), de emancipação, de respeito à identidade e inclusão; promoção, defesa e garantia de direitos; desenvolvimento de metodologias de intervenção. |
| 27 | Infância e adolescência | Processos de atenção (educação, saúde, assistência social etc), promoção, defesa e garantia de direitos; ações especiais de prevenção e erradicação do trabalho infantil; desenvolvimento de metodologias de intervenção tendo como objeto enfocado na ação crianças, adolescentes e suas famílias. |
| 28 | Inovação tecnológica | Introdução de produtos ou processos tecnologicamente novos e melhorias signiﬁcativas a serem implementadas em produtos ou processos existentes nas diversas áreas do conhecimento; considera-se uma inovação tecnológica de produto ou processo aquela que tenha sido implementada e introduzida no mercado (inovação de produto) ou utilizada no processo de produção (inovação de processo). |
| 29 | Jornalismo | Processos de produção e edição de notícias para mídias impressas e eletrônicas; assessorias e consultorias para órgãos de imprensa em geral; crítica de mídia. |
| 30 | Jovens e adultos | Processos de atenção (saúde, assistência social etc), emancipação e inclusão; educação formal e não formal; promoção, defesa e garantia de direitos; desenvolvimento de metodologias de intervenção, tendo como objeto a juventude e/ou a idade adulta. |
| 31 | Línguas estrangeiras | Processos de ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras e sua inclusão nos projetos político-pedagógicos das escolas; desenvolvimento de processos de formação em línguas estrangeiras; literatura; tradução. |
| 32 | Metodologias e  Estratégias de ensino/aprendizagem | Metodologias e estratégias especíﬁcas de ensino/aprendizagem, como a educação a distância, o ensino presencial e de pedagogia de formação inicial, educação continuada, educação permanente e formação proﬁssional. |
| 33 | Mídias-artes | Mídias contemporâneas, multimídia, web-arte, arte digital. |
| 34 | Mídias | Veículos comunitários e universitários, impressos e eletrônicos (boletins, rádio, televisão, jornal, revistas, internet etc); promoção do uso didático dos meios de educação e de ações educativas sobre as mídias. |
| 35 | Música | Apreciação, criação e performance; formação, capacitação e qualiﬁcação de pessoas que atuam na área musical; produção e divulgação de informações, conhecimentos e material didático na área; memória, produção e difusão cultural e artística. |
| 36 | Organizações da sociedade civil e movimentos sociais e populares | Apoio à formação, organização e desenvolvimento de comitês, comissões, fóruns, associações, ONG’s, OSCIP’s, redes, cooperativas populares, sindicatos, dentre outros. |
| 37 | Patrimônio cultural, histórico, natural e imaterial | Preservação, recuperação, promoção e difusão de patrimônio artístico, cultural e histórico (bens culturais móveis e imóveis, obras de arte, arquitetura, espaço urbano, paisagismo, música, literatura, teatro, dança, artesanato, folclore, manifestações religiosas populares), natural (natureza, meio ambiente) material e imaterial (culinária, costumes do povo), mediante formação, organização, manutenção, ampliação e equipamento de museus, bibliotecas, centros culturais, arquivos e outras organizações culturais, coleções e acervos; restauração de bens móveis e imóveis de reconhecido valor cultural; proteção e promoção do folclore, do artesanato, das tradições culturais e dos movimentos religiosos populares; valorização do patrimônio; memória, produção e difusão cultural e artística. |
| 38 | Pessoas com deﬁciências, incapacidades, e necessidades especiais | Processos de atenção (educação, saúde, assistência social etc), de emancipação e inclusão de pessoas com deﬁciências, incapacidades físicas, sensoriais e mentais, síndromes, doenças crônicas, altas habilidades, dentre outras; promoção, defesa e garantia de direitos; desenvolvimento de metodologias de intervenção individual e coletiva, tendo como objeto enfocado na ação essas pessoas e suas famílias. |
| 39 | Propriedade intelectual e patente | Processos de identiﬁcação, regulamentação e registro de direitos autorais e sobre propriedade intelectual e patente. |
| 40 | Questões ambientais | Implementação e avaliação de processos de educação ambiental de redução da poluição do ar, águas e solo; discussão da Agenda 21; discussão de impactos ambientais de empreendimentos e de planos básicos ambientais; preservação de recursos naturais e planejamento ambiental; questões ﬂorestais; meio ambiente e qualidade de vida; cidadania e meio ambiente. |
| 41 | Recursos hídricos | Planejamento de microbacias, preservação de mata ciliar e dos recursos hídricos, gerenciamento de recursos hídricos e bacias hidrográﬁcas; prevenção e controle da poluição; arbitragem de conﬂitos; participação em agências e comitês estaduais e nacionais; assessoria técnica a conselhos estaduais, comitês e consórcios municipais de recursos hídricos. |
| 42 | Resíduos sólidos | Orientação para desenvolvimento de ações normativas, operacionais, ﬁnanceiras e de planejamento com base em critérios sanitários, ambientais e econômicos, para coletar, segregar, tratar e dispor o lixo; orientação para elaboração e desenvolvimento de projetos de planos de gestão integrada de resíduos sólidos urbanos, coleta seletiva, instalação de manejo de resíduos sólidos urbanos reaproveitáveis (compostagem e reciclagem), destinação ﬁnal (aterros sanitários e controlados), e remediação de resíduos a céu aberto; orientação à organização de catadores de lixo. |
| 43 | Saúde animal | Processos e metodologias visando a assistência à saúde animal: prevenção, diagnóstico e tratamento; prestação de serviços institucionais em laboratórios, clínicas e hospitais veterinários universitários. |
| 44 | Saúde da família | Processos assistenciais e metodologias de intervenção para a saúde da família. |
| 45 | Saúde e proteção no trabalho | Processos assistenciais, metodologias de intervenção, ergonomia, educação para a saúde e vigilância epidemiológica ambiental, tendo como alvo o ambiente de trabalho e como público os trabalhadores urbanos e rurais; saúde ocupacional. |
| 46 | Saúde humana | Promoção da saúde das pessoas, famílias e comunidades; humanização dos serviços; prestação de serviços institucionais em ambulatórios, laboratórios, clínicas e hospitais universitários; assistência à saúde de pessoas em serviços especializados de diagnóstico, análises clínicas e tratamento; clínicas odontológicas, de psicologia, dentre outras. |
| 47 | Segurança alimentar e nutricional | Incentivo à produção de alimentos básicos, auto-abastecimento, agricultura urbana, hortas escolares e comunitárias, nutrição, educação para o consumo, regulação do mercado de alimentos, promoção e defesa do consumo alimentar. |
| 48 | Segurança pública e  Defesa social | Planejamento, implementação e avaliação de processos e metodologias, dentro de uma compreensão global do conceito de segurança pública, visando proporcionar soluções e tratamento de problemas relacionados; orientação e assistência jurídica, judiciária, psicológica e social à população carcerária e seus familiares; assessoria a projetos de educação, saúde e trabalho aos apenados e familiares; questão penitenciária; violência; mediação de conﬂitos; atenção a vítimas de crimes violentos; proteção a testemunhas; policiamento comunitário. |
| 49 | Tecnologia da informação | Desenvolvimento de competência informacional para  identiﬁcar, localizar, interpretar, relacionar, analisar, sintetizar, avaliar e comunicar informação em fontes impressas ou eletrônicas; inclusão digital. |
| 50 | Temas especíﬁcos /  Desenvolvimento humano | Temas das diversas áreas do conhecimento, especialmente de ciências humanas, biológicas, sociais aplicadas, exatas e da terra, da saúde, ciências agrárias, engenharias, linguística, (letras e artes), visando a reﬂexão, discussão, atualização e aperfeiçoamento humano. |
| 51 | Terceira idade | Planejamento, implementação e avaliação de processos de atenção (educação, saúde, assistência social etc), de emancipação e inclusão; promoção, defesa e garantia de direitos; desenvolvimento de metodologias de intervenção, tendo como objeto enfocado na ação pessoas idosas e suas famílias. |
| 52 | Turismo | Planejamento e implementação do turismo (ecológico, cultural, de lazer, de negócios, religioso etc) como setor gerador de emprego e renda; desenvolvimento de novas tecnologias para avaliações de potencial turístico; produção e divulgação de imagens em acordo com as especiﬁcidades culturais das populações locais. |
| 53 | Uso de drogas e  Dependência química | Prevenção e limitação da incidência e do consumo de drogas; tratamento de dependentes; assistência e orientação a usuários de drogas; recuperação e reintegração social. |

**ANEXO I**

ATIVIDADE DE EXTENSÃO

|  |
| --- |
| **1 TÍTULO**  (Nome da atividade que será descrita no certificado) |
| **2 NATUREZA DA ATIVIDADE**  ( ) Visita técnica/gerencial[[1]](#footnote-1)  ( ) FIC – Formação Inicial[[2]](#footnote-2)  ( ) FIC – Formação Continuada[[3]](#footnote-3)  ( ) Curso de Extensão  ( ) Projeto de extensão aprovado pelo Edital: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ( ) Evento técnico-científicos - Especificar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Congressos, Palestras, Colóquios, Simpósio, Seminários, etc.)  ( ) Evento artístico-culturais - Especificar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Sarais, Apresentações teatrais, musicais, exposições, Festivais Culturais, etc.)  ( ) Evento esportivo - Especificar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Torneios, Campeonatos, Olimpíadas, Desafios, Gincanas, Copas, etc.)  ( ) Evento filantrópico - Especificar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Campanhas de arrecadação, Baile beneficente, Ações sociais em bairros, Trote solidário, etc.)  ( ) Evento social - Especificar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Festas de egressos, Dia de integração família e escola, etc.)  ( ) Outro - Especificar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Observação: As atividades de extensão desenvolvidas precisam atender à comunidade externa. |
| **3 IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE**  Unidade organizacional:  Responsável:  Telefone: ( XX ) XXXX-XXXX E-mail: |
| **4 Equipe de coordenação e/OU organização**  (Identificar o Coordenador e citar a portaria, quando houver). |
| **5 PARCERIAS**  Instituição:  Responsável:  Telefone: ( XX ) XXXX-XXXX E-mail:  Endereço: |
| **6 ÁREA DE CONHECIMENTO ENVOLVIDA** |
| ( ) Ciências Exatas e da Terra ( ) Ciências humanas ( ) Ciências Sociais Aplicadas  ( ) Engenharias ( ) Ciências Biológicas ( ) Ciências da Saúde  ( ) Ciências Agrárias ( ) Linguísticas, Letras e Artes ( ) Cultura e Artes |
| **7 ÁREA TEMÁTICA**  ( ) Comunicação ( ) Cultura ( ) Direitos Humanos e Justiça ( ) Educação  ( ) Meio Ambiente ( ) Saúde ( ) Tecnologia e Produção ( ) Trabalho |
| **8 CARACTERIZAÇÃO DA PROPOSTA:** |
| Local de realização da atividade:  Período de realização da atividade: dd/mm/aaaa à dd/mm/aaaa das 00h às 00h  Carga horária de organização da atividade:  Carga horária de realização da atividade:  Público-alvo:  Quantidade de pessoas externas atendidas:  Quantidade de pessoas internas atendidas:  Quantidade de discentes envolvidos (equipe de organização/execução):  Quantidade de servidores/colaboradores envolvidos (equipe de organização/execução): |
| **9 OBJETIVOS**  **9.1 Objetivo Geral**  **9.2 Objetivos Específicos**  (Três objetivos específicos, pelo menos.) |
| **10 JUSTIFICATIVA**  (Qual a importância da atividade para os alunos, para a instituição, para a sociedade?) |
| **11 METODOLOGIA**  (Como a atividade será desenvolvida.) |
| **12 METAS**  (Listar metas associadas aos objetivos específicos, estabelecendo indicadores para cada meta estipulada.) |
| **13 AVALIAÇÃO DE RESULTADOS**  (Definir como será avaliada a atividade quanto as metas e indicadores estabelecidos.) |
| **14 CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO**  (Detalhar o cronograma de execução da atividade.)  **14.1 – RESUMO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS** *(apresentar as atividades a serem executadas por cada membro da equipe)*  4.1 Coordenador:  4.2 Membro da equipe *(identificar e repetir para cada membro):*  4.3 Aluno *(identificar o aluno)*:  4.4 Parceiro *(identificar o parceiro)*: |
| **15 RECURSOS NECESSÁRIOS**  ( ) Sala de aula ( ) Laboratório de informática ( ) Outros: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ( ) Auditório ( ) Datashow \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **16 CERTIFICAÇÃO**  (Requisitos a serem alcançados para certificação, se houver; responsabilidade de emissão do certificado, se necessário; quantidade de horas e outras especificidades.) |
| **17 REFERÊNCIAS**  (Citar fontes utilizadas para compor a proposta da atividade.) |

|  |
| --- |
| Porto Velho/RO, \_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (Assinatura do servidor proponente e Siape)  ( ) Deferido  ( ) Indeferido. Motivo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Porto Velho/RO, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Chefe do Departamento de Extensão |

1. Anexar formulário para solicitação de visitas técnicas/gerenciais; [↑](#footnote-ref-1)
2. Anexar Projeto Pedagógico do Curso; [↑](#footnote-ref-2)
3. Anexar Projeto Pedagógico do Curso; [↑](#footnote-ref-3)